

虹色のシャボン玉
宇宙までもとんだ

伝説の
ミュージカルが
よみがえる!

音楽座ミュージカル

シャボン玉とんだ 宇宙までもとんだ

原作/筒井広志『アルファ・ケンタウリからの客』より

2023年

10.14[±]

開場13:00 / 開演13:30

小山市立文化センター大ホール

チケット購入者特典!
11:30~
バック
ステージツアー
へご招待

俳優が本番直前の舞台裏の
熱気をお届けします!!

■定員100名(※先着順)
(チケット購入時、希望者に参加券
を配布します)

7/16(日)発売 窓口 9:00
電話予約10:00

全席指定

■1階 一般...S席 4,000円(友の会 3,500円)
...A席 2,500円

■2階 一般... 3,000円(友の会 2,500円)

■高校生以下...全席 1,000円

※友の会料金は小山市立文化センターでのみ取り扱います。

※就学前のお子様は同伴・入場いただけません。

※公演の中止以外、チケットの払戻しは一切いたしません。

お問合せ 小山市立文化センター 0285-22-9552 (9時~17時)

プレイガイド

【小山】小山市立文化センター 0285-22-9552
小山市立生涯学習センター(ロブレ6階) 0285-22-9111
【野木】エニスホール(火曜休館) 0280-57-2000
【栃木】とちぎ岩下の新生姜ホール(水曜休館) 0282-23-5678

【宇都宮】栃木県総合文化センター 028-643-1013
宇都宮市文化会館(第1・3月曜休館) 028-634-6244
【下野市】TSUTAYA自治医大店(1階ブックカウンター) 0285-44-7637
【インターネット】チケットペイ (<https://www.ticketpay.jp/>)

後援 小山市教育委員会 / 小山市文化協会
テレビ小山放送 / FMおーラじ / 下野新聞社

助成 文化庁文化芸術振興費補助金統括団体による
文化芸術需要回復・地域活性化事業
(アートキャラバン2) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

文化庁

Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

主催 小山市立文化センター
公益社団法人全国公立文化施設協会

※小山市立文化センターに専用駐車場はありません。公共交通機関をご利用下さい。
小山市役所の駐車場が空いている場合はご利用いただけます。

音楽座

STORY

三浦悠介は純朴でシャイな青年。アルバイト先の喫茶店「ケンタウルス」の気のいいマスター夫妻を、いつもやきもきさせている。そんな悠介が目指している夢は、作曲家として生きること。

ある日、マスター夫妻の仲立ちでデートに出かけた悠介は、遊園地の「迷路」で折口佳代と出会った。身寄りもなく、スリの元締めに孤児院から引き取られて育てられた佳代だったが、本当は素直な心の持ち主。そんな二人の出会いに幸福の女神が微笑んだかのように、悠介にチャンスが訪れる。恩師の推薦で作曲家としてのデビューが決まり、書きためていた交響曲がニューヨークで行われる国際コンクールに出品されることになった。「いつの日か夢はかなう」—悠介の言葉は、佳代に忘れかけていた夢を思い出させる。

しかし彼女には、自分自身も知らない重大な秘密があった。

音楽座ミュージカル シンデレラと魔法の王子様

原作/筒井広志「アルファ・ケンタウリからの客」より

[CREATIVE]

原作：筒井広志「アルファ・ケンタウリからの客」

オリジナルプロダクション総指揮：相川レイ子

演出：ワームホールプロジェクト

脚本：横山由和・ワームホールプロジェクト

振付：中川久美・ワームホールプロジェクト

音楽：筒井広志・八幡茂

美術：大田創／衣裳：原まさみ／ヘアメイク：川村和枝

照明：渡邊雄太／音響：小幡亨

音楽監督：高田浩

歌唱指導：桑原英明

ロゴデザイン：高橋信雅／ビジュアルデザイン：市瀬恵子

文化芸術パートナー：町田市

製作著作：ヒューマンデザイン

Powered by Wormhole Project

音楽座ミュージカル公式サイト
ongakuza-musical.com

音楽座メイトサイト
ongakuza-mate.com

音楽座

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

音楽座ミュージカルは持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

